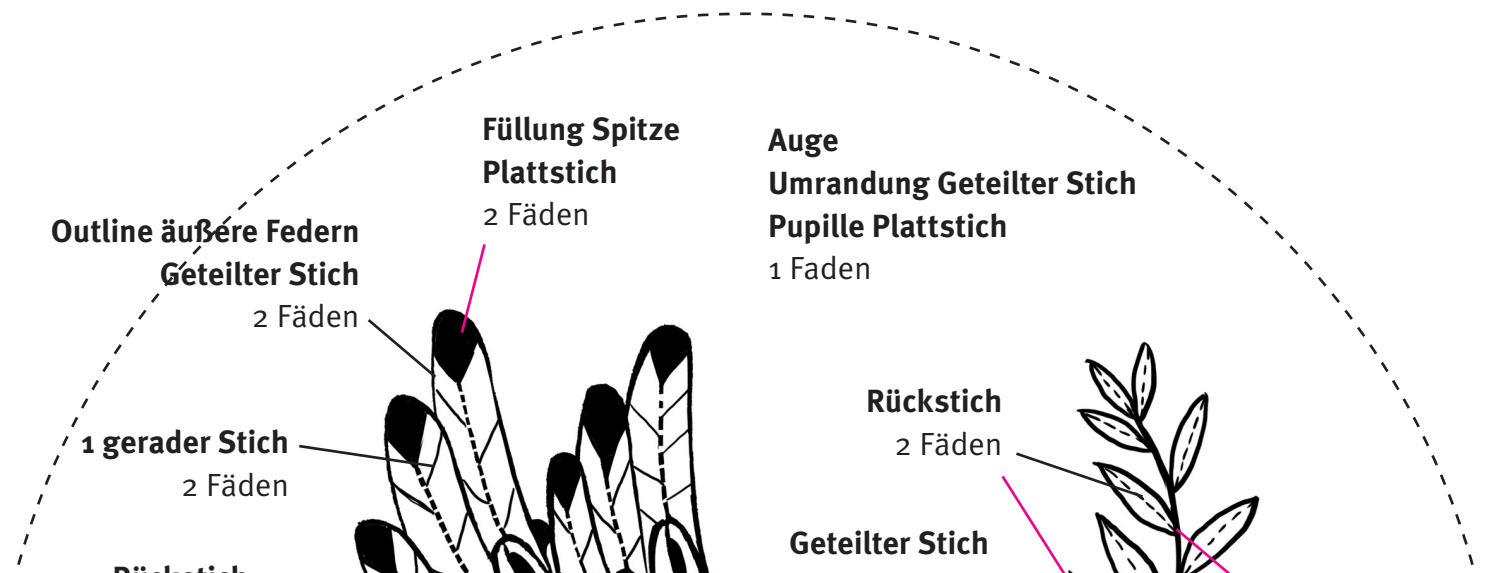


Anleitung

Stichart und Farben

Verwendung von Plattstich, Rückstich, Geteilter Stich, Saatstich, Französischer Knoten und Rosettenstich. Die Sticharten sind auf Seite 4 erklärt.

Beginne mit der Umrandung und sticke danach erst alle Details im Inneren.



Preview only!

line der Taube zu den Enden hin.

Wenn der Rosettenstich zu schwer ist, bitte die Verzierung am Hals mit einem Rückstich sticken und evtl. etwas größere Schlingen zeichnen.

Verwendete Garnfarben Anchor:
Farbe Nr. 2 Weiß



Druckvorlage

20 x 20 cm Rahmengröße

Beim Drucken „Tatsächliche Größe“
oder Skalierung 100% einstellen.

Ausdruck für andere Rahmengrößen:

Formel zur Berechnung der
Skalierung beim Drucken



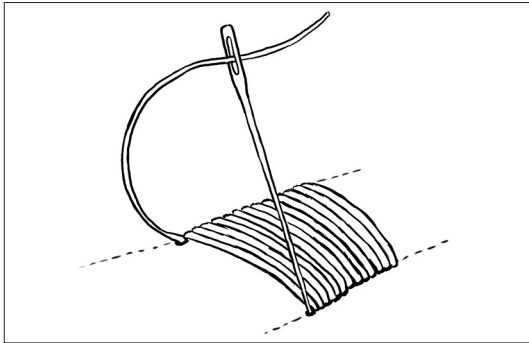
Preview only!

Für dieses detailreiche Bild empfehle
ich keine kleinere Rahmengröße.



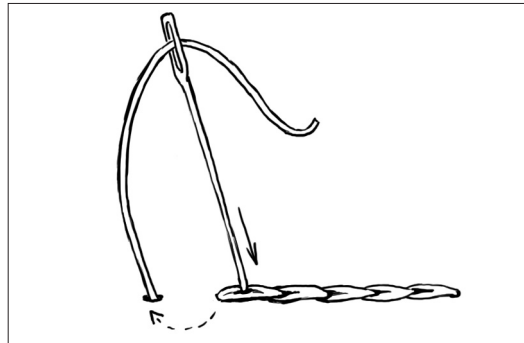
Die verwendeten Stichtarten

Plattstich



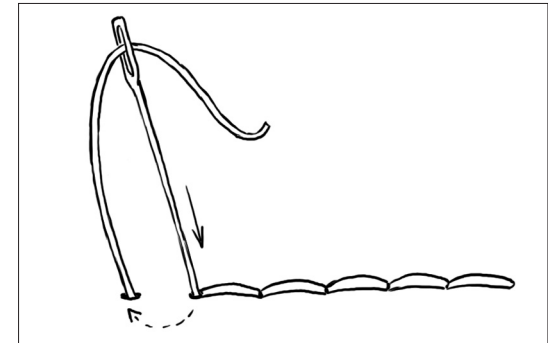
Mehrere Stiche eng nebeneinander setzen

Geteilter Stich



Die Nadel von unten nach oben mit einem

Rückstich



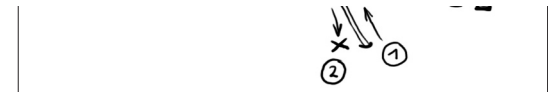
Die Nadel von unten nach oben mit einem

Preview only!

Ausstechen bei 1, Schlaufe nach Links legen und einstechen bei 2. Dann ausstechen bei 3 und den Faden unter dem Faden bei 1 nach links durchziehen. Für alle fortlaufenden Stiche eine neue Schlaufe nach links legen, bei 4 einstechen, bei 5 über der Schlaufe ausstechen und wieder den Faden rechts oben durchziehen.



Mehrere kleine, einfache, kurze Stiche lose angeordnet auf einer Fläche verteilen.



Den Faden unter der Nadel nach links ziehen und über die Nadel nach rechts wickeln mit mehreren Umrundungen. Dann die umwickelte Nadel knapp neben der Ausstichstelle 1 bei 2 wieder einstechen.