

# **Robe Laureen**



# Schéma en coupe:



# #robelaureen

Art.-Nr: 2-E-19

Taille: 34-46

Niveau:

 $\bullet$ 



# Instructions de couture - Patron



#### Liste d'achats robe Laureen

#### Matériel

- Jersey lourd ou Romanit Jersey
- Alternativement, tissu tissé, par ex. lin, tissus en coton
- Entoilage léger pour les pièces d'environ 30cm
- Fermeture à glissière env. 55cm (pour les tissus tissés)

# Consommation de tissu 1,40 m de largeur

	Manches courtes	¾ Manches
Taille: 34/36	2,30m	2,50m
Taille : 38	2,40m	2,60m
Taille : 40/42	2,50m	2,70m
Taille : 44/46	2,70m	2,90m

# Vous pouvez choisir:

manches courtes manches ¾ Jupe tulipe jupe assiette

Tissus avec fermeture éclair

jersey romanit ou jersey plus serré sans fermeture à glissière



#### Table des matières :

Licence d'utilisation	Page	3
Trouver la bonne taille	Page	4
Dessin technique de la jupe à assiettes	Page	5
Dessin technique de la jupe tulipe	Page	7
Régler la machine à coudre	Page	9
Fermeture à glissière	Page	10
Couture	Page :	11





#### Licence d'utilisation

Tu reçois une licence d'utilisation pour chaque produit acheté (patron / fichier de broderie / ebook).

#### **Utilisation commerciale**

Tous les produits que tu as créés toi-même à partir de nos patrons/fichiers de broderie/livres peuvent être vendus à petite échelle (50 pièces). Nous insistons cependant pour que nous soyons mentionnés en tant que fabricant du patron/fichier de broderie/livre avec notre nom "TOSCAminni Schnittmanufaktur" ainsi que l'adresse Internet : www.toscaminni.de.

Le client n'est autorisé à modifier et à utiliser les contenus au-delà de l'étendue indiquée qu'avec l'accord du détenteur des droits respectif. Si tu as des questions, contacte-nous à l'adresse info@toscaminni.de.

#### Droit d'auteur

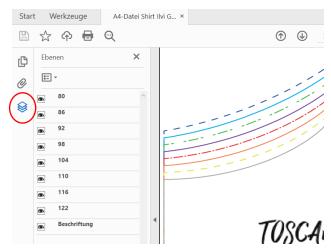
Tous les produits de notre boutique en ligne ont été conçus et créés par nos soins. Nos patrons / fichiers de broderie / ebooks sont protégés par des droits d'auteur et ne peuvent pas être vendus, donnés, copiés ou modifiés.

Nous sommes les seuls à détenir les droits d'auteur, sauf mention expresse.

## Coupe sur des niveaux

Chaque taille est sauvegardée sur un plan séparé. Il est ainsi possible de n'afficher que les tailles que tu souhaites réellement imprimer. Pour utiliser cette fonction, tu as besoin d'Acrobat Reader, que tu peux télécharger gratuitement sur Internet.

Clique sur le symbole de niveau dans Acrobat Reader et affiche les tailles que tu souhaites ou de les supprimer.



### Imprimer le patron et le coller :

tu peux l'imprimer à la taille définie par l'utilisateur ou à la taille réelle. Tu trouveras un carré de test sur le patron, celui-ci doit être de 5/5cm, l'échelle est alors correcte.

Des lignes sont tracées autour des feuilles, avec des indications de rangées et de pages, tu t'en inspireras pour le collage.

# Conseils pour les utilisateurs de beamer :

Améliore le contraste lors de la projection sur des tissus sombres en effectuant le réglage suivant :

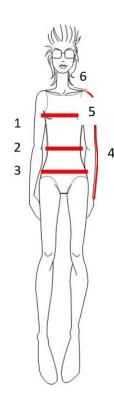
Fichier / Edition / Préférences / Accessibilité (ou raccourci Ctrl+K

- active la coche "Remplacer les couleurs du document".
- décoche la case "Ne changer que la couleur du texte noir ou des graphiques vectoriels".





#### Trouver la bonne taille



# 1 Le tour de poitrine :

Le buste est mesuré horizontalement autour du corps. Le mètre-ruban est placé autour du point le plus haut de la poitrine et au-dessus des omoplates/du dos.

#### 2 Tour de taille :

Le mètre ruban est placé sans serrer autour de la taille.

#### 3 Tour de hanches:

Le tour de taille est mesuré autour de l'endroit le plus fort.

#### 4 Longueur des bras :

La longueur du bras est mesurée avec un bras légèrement plié, en passant par le coude jusqu'au poignet.

# 5 Largeur des épaules :

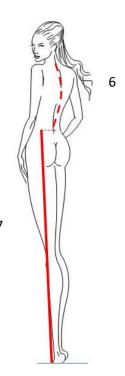
De la base du cou à la boule du bras

## 6 Longueur du dos:

Mesurer de la base du cou à la taille

### 7 Longueur sur le côté :

Mesurer la longueur de la taille au sol



# Tableau des mesures pour femmes

Taille	34	36	38	40	42	44	46	48
Tour de poitrine	80	84	88	92	96	100	104	110
Tour de hanches	86	90	94	98	102	106	110	116
Tour de taille	62	66	70	74	78	82	86	92

## Informations sur la coupe / préparation du travail

Avec un ebook ou un patron papier, quelle que soit la marque, tu achètes un patron de confection. Cela signifie que tu dois adapter tes propres mesures à ce système de coupe.

La largeur de la poitrine et des hanches est déterminante pour le choix de la taille. Le haut repose sur la taille - tu dois contrôler sur le patron papier si la longueur du haut doit être ajustée - ainsi que si la longueur de la jupe te convient.

Tu peux régler la largeur à l'aide des coutures latérales. Si tu es entre deux tailles ou si tu as une silhouette ronde comme la nôtre :o), nous te recommandons d'ajouter 2 cm de couture sur les côtés et les manches, afin d'avoir plus de marge de manœuvre pour les ajustements.

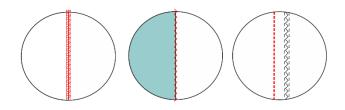
Dessine les surplus de couture sur le patron à l'endroit à mesurer, cela te facilitera le calcul, car tu devras retrancher le surplus de couture.





# Régler la machine à coudre "pour le jersey" :

La méthode la plus simple est d'utiliser une surjeteuse. Veille à régler correctement le différentiel de ta surjeteuse, afin d'éviter que le jersey ne se gondole.



Makerist propose une superbe >>vidéo à ce sujet.

Si tu couds à la machine, nous te recommandons de coudre d'abord les coutures avec un petit point de surpiqûre (longueur 2-2,5) et de surfiler ensuite les deux couches avec un point de surjet.

Il existe d'ailleurs aussi des pieds de machine à coudre qui ont un petit couteau intégré et qui coupent également les franges.

Avec la machine à coudre, tu disposes également de nombreux points élastiques que tu peux utiliser pour travailler le jersey. Veille à utiliser des aiguilles adaptées, il existe des aiguilles spéciales pour le jersey.

Connais-tu le pied à entraînement supérieur ?

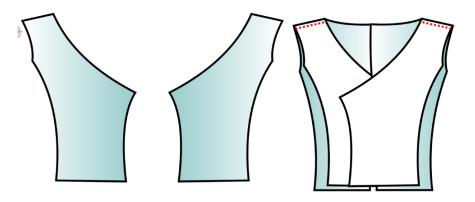
Les pieds à transport supérieur sont souvent utilisés pour coudre du velours, des tissus à carreaux ou des tissus à rayures, afin que rien ne bouge. Ce que l'on ne sait peut-être pas, c'est qu'il convient aussi parfaitement au jersey. Avec un entraînement supérieur, la couche inférieure du tissu ainsi que la deuxième couche supérieure sont entraînées de manière régulière et le jersey ne gondole donc pas.

De tels points ou des points similaires sont probablement disponibles sur ta machine à coudre. Le point zigzag triple convient parfaitement aux ourlets élastiques et à la couture de sous-vêtements - il est très décoratif et durable avec le fil correspondant.

······
***************************************

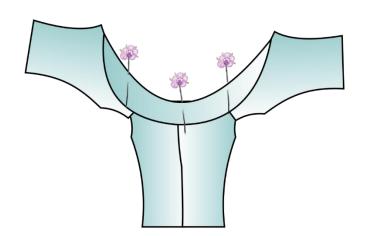




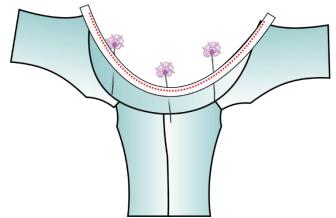


coudre la partie avant centrale avec la partie arrière centrale au niveau de l'épaule

#### Coudre le col



épingler le col à l'encolure, endroit contre endroit, les points d'épaules et le milieu arrière servent d'orientation - coudre



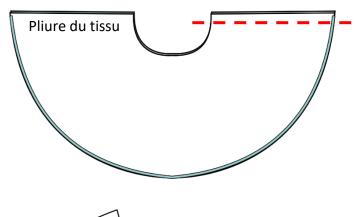
- Coudre le biais sur la couture pour qu'elle soit surfilée. Le biais mesure environ 2,5 cm de large et 1,10 m de long au maximum.
- Il est préférable de repasser un surplus de couture d'environ 0,5 cm - il est ainsi plus facile à travailler - le surplus de couture se trouve à l'extérieur lors de la couture.



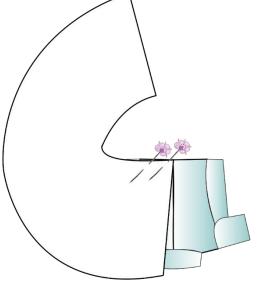


# Pose de la jupe-assiette (jupe tulipe, voir page 14)

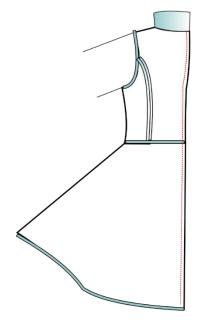




- Repasser le surplus de couture de 1 cm vers l'envers
- Piquer sur le côté droit
- Assembler la jupe au niveau des coutures latérales.
- Pour coudre une fermeture à glissière, laisser environ 15-20 cm de la taille de la jupe - selon la longueur de la fermeture à glissière, voir page 10.



Épingler la jupe au haut, endroit contre endroit - la couture du dos rejoint logiquement la couture centrale du dos du haut - coudre.



Ensuite, coudre le milieu du dos avec la jupe.

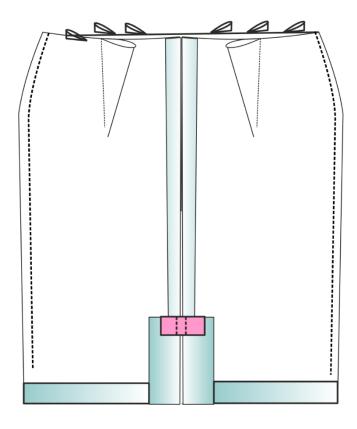
Attention au surplus de couture de 2 cm!

Pour celles qui utilisent des tissus, coudre une fermeture éclair - voir page 10.

Ta robe avec jupe en forme d'assiette est maintenant terminée







En bas de la fente, coudre un point d'arrêt.

Couper une petite pièce de 6/6 cm et la repasser à moitié 3/6 cm.

Surfiler

Coudre à la machine sur les pièces de la fente

Replier le surplus de couture vers l'avant et coudre à la machine le point d'arrêt à gauche et à droite. Ainsi, elle n'est pas visible de l'extérieur et évite que la fente ne se déchire.

Pour finir, épingler les parements à l'ourlet avec quelques points.

Coudre maintenant la jupe sur le haut. Ici, les coutures centrales arrière sont fermées.

Ta robe est maintenant terminée

# Félicitations, tu as réussi et tu peux être fier de toi!

Nous serions heureux si tu marquais tes œuvres pour que nous puissions les admirer.

Hashtags: #toscaminni #robelaureen

**Tu es sur Makerist ?** Tu peux aussi montrer tes créations dans la <a href=">>>galerie</a> ici - nous serions heureux que tu nous mettes un lien et que tu donnes ton avis sur le patron.

#### Impressum:

Silvia Vogt
TOSCAminni-Schnittmanufaktur
Scheibenstraße 1
94557 Niederalteich
0160-4546016
www.toscaminni.de
info@toscaminni.de
USt-IdNr.: DE 247560793

