

eBook & Schnittmuster

kleiner Polli-Klecks

Das Leben ist bunt



GALON- SWEAT-JACKE

Teens 128 - 164

Inhaltsverzeichnis

Editorial	3	Saumbündchen annähen	33
Hinweise	3	Reißverschluss in Außenjacke nähen	34
Nutzungsrechte	3	Reißverschluss korrigieren	39
Inhaltsverzeichnis	4	Passformcheck zwischendurch	40
Varianten	4	Schlaufen zum Aufhängen	41
Wie ist die Anleitung aufgebaut?	5	Innenfutter mit Rückenbeleg	42
Maße und Schnittmuster – eine kleine Infoseite	6	Innenfutter mit kurzem Nackenband	46
Maßtabelle Women 34 - 54	6	Innenfutter mit langem Nackenband	49
Reißverschlusslängen	7	Innenfutter an die Außenjacke nähen	53
Stoffverbrauch	8	Rückenbelege fixieren	59
Tipps für den Zuschnitt	9	kurzes Nackenband fixieren	61
Passt meine Jacke? Möglichkeiten der Anpassung	10	langes Nackenband fixieren	63
Känguru-Tasche	11	Taschenbeutel fixieren	66
Außenjacke nähen	13	komplett gefütterte Jacke / Wendejacke	67
Eingriff- / Nahttaschen	18	Ärmelbündchen bei der Wendejacke	71
Bügelvlies - was und warum eigentlich?	23	Ärmelbündchen	76
Verstärkung der Kanten mit Bügelvlies	24	Lederpatches für Kapuzen	77
Reißverschlusslänge prüfen	25	Ideen, Tipps und Beispiele meiner Probekleckse	80
Reißverschlusslänge anpassen	26	Bisher erschienen bei Polli-Klecks	81
Reißverschluss kürzen	28	Kleckse-Glossar	82
Kinnschutz / Reißverschlussbeleg	29		
		Pullover in Jacke wandeln	siehe zusätzliche PDF
		Schnittmuster	siehe zusätzliche PDF

Varianten

mit Rückenbeleg



mit kurzem Nackenband



mit langem Nackenband



komplett gefüttert / Wendejacke



Känguru-Tasche



Naht- / Eingriffstaschen



Wie ist die Anleitung aufgebaut?

Damit die Galon-Jacke von innen hübsch aussieht, werden möglichst viele Nähte im Inneren versteckt. Dieses „Verstecken“ kann auf vier verschiedene Varianten genäht werden. Du kannst dich von oben nach unten durcharbeiten, denn alle Nähsschritte sind chronologisch aufgebaut. Wenn du eine Variante nicht nähen möchtest, blätterst du einfach weiter zur nächsten. Die Seitenzahlen sind zwischendurch angegeben und ich weise darauf hin, wenn du dich weiter entscheiden musst.

Beginne immer mit der Außenjacke, die ist bei allen Varianten gleich.



Es folgt: • Bügelvlies, • ggf. Reißverschluss kürzen, • Kinnschutz, wenn gewünscht • Reißverschluss einnähen



Wähle dann eine Variante: • Rückenbeleg, • kurzes Nackenband, • langes Nackenband, • komplett gefüttert



Es folgt: • Einnähen des Innenfutters, • Verarbeitung innen, • Nahttaschen-Trick, • Ärmelbündchen



Maße und Schnittmuster – eine kleine Infoseite

Maßtabellen haben nichts mit Bewertung zu tun! Sie sollen dich nicht diskriminieren, werten oder „in eine Schublade“ stecken. Sie sollen dir helfen, dass du am Ende ein Kleidungsstück hast, welches am besten zu deinem Körperbau passt. Um sich in der Tabelle besser in Kategorien orientieren zu können, wurden einst einmal Größenzahlen festgelegt. Dabei ist es aber egal, ob die Größen 40, 48 oder 54 heißen - ebenso hätte man sie mit A, B oder C benennen können. Lass dich also nicht irritieren, wenn deine Maße in eine unerwartete Größe fallen. In diesem Ebook findest du eine Körpermaßtabelle und eine Fertigmaßtabelle. So kannst Du nachschauen, um wieviel mehr Weite das fertige Kleidungsstück im Vergleich zum Körpermaß in derselben Größe hat. Beim Vergleich der Körpermaße und der Fertigmaße kannst du erkennen, ob das Kleidungsstück später locker oder körpernah sitzen wird. Die Bezeichnungen „Mädchen/Girl“ und „Jungen/Boy“ soll hier nur verdeutlichen, dass der Girl-Schnitt weiblicher/Taillierter geschnitten ist und der für Boy eher breiter und gerader.



Tipp: Halte das Maßband im Fertigmaß um den Körper, dann wirst du merken, ob die Weite so gefallen wird. Oder Du kannst das Fertigmaß mit einem fertigen, gut passenden Kleidungsstück vergleichen.

Maßtabelle Teens 128 - 164

Körpermaßtabelle Teens Mädchen Gr. 128 - 164 • alle Angaben in cm • Kindmaße

Brust gemessen an dickster Stelle Höhe Achseln • Taille gemessen an schmalster Stelle am Rumpf

Körpergröße	128	134	140	146	152	158	164
Brustumfang	59 - 62	62 - 65	65 - 68	68 - 71	71 - 74	74 - 77	77 - 80
Taillenumfang	55 - 56,5	56,5 - 58	58 - 59,5	59,5 - 61	61 - 63	63 - 65	65 - 67

Fertigmaßtabelle Teens Mädchen Gr. 128 - 164 • alle Angaben in cm

Brustumfang	73,6	76,6	79,6	82,6	85,6	88,6	91,6
Taillenumfang	73,4	75	76,4	78	80	82	84

Körpermaßtabelle Teens Jungen Gr. 128 - 164 • alle Angaben in cm • Kindmaße

Brust gemessen an dickster Stelle Höhe Achseln • Taille gemessen an schmalster Stelle am Rumpf

Körpergröße	128	134	140	146	152	158	164
Brustumfang	59 - 64,5	64,5 - 67	67 - 69,5	69,5 - 72	72 - 75	75 - 78	78 - 81
Taillenumfang	55 - 56,8	56,8 - 58,5	58,5 - 60,3	60,3 - 62	62 - 65	65 - 68	68 - 71

Fertigmaßtabelle Teens Jungen Gr. 128 - 164 • alle Angaben in cm

Brustumfang	74,6	77,4	80,2	83	86,2	89,6	93
Taillenumfang	73,8	75,4	73,2	79	82	85	88

Reißverschlusslängen

Reißverschlüsse sind üblicherweise in 5 cm Schritten zu erwerben. Die Länge der vorderen Mitte bestimmt die Länge des Reißverschlusses. Diese kann eine krumme Zahl sein. Wähle entweder einen Reißverschluss, der länger ist und passe das Bündchen an oder kürze den Reißverschluss. Oder du hast einen nicht wesentlich kleineren Reißverschluss (ca. 2-3 cm kleiner) dann passe das Bündchen oder die Höhe des Vorder- und Rückteils an. Anhand der Längenangabe der vorderen Mitte, kannst du mit einem Maßband auch an dir prüfen, ob die Jackenlänge gut für dich ist.

	Größe	Länge vordere Mitte (Endmaß)		empfohlene Reißverschlusslänge	
		Girl	Boy	Girl	Boy
KIDS	86	37,3 cm		40 cm	
	92	39,7 cm		40 cm	
	98	42,0 cm		45 cm	
	104	44,3 cm		45 cm	
	110	46,7 cm		50 cm	
	116	48,8 cm		50 cm	
	122	51,0 cm		55 cm	
	128	53,0 cm		55 cm	
TEENS	128	54,0 cm	54,0 cm	55 cm	55 cm
	134	56,2 cm	56,1 cm	60 cm	60 cm
	140	58,3 cm	58,1 cm	60 cm	60 cm
	146	60,5 cm	60,1 cm	65 cm	65 cm
	152	62,6 cm	62,2 cm	65 cm	65 cm
	158	64,6 cm	63,8 cm	65 cm	65 cm
	164	66,7 cm	65,3 cm	70 cm	70 cm
	WOMEN	34	73,5 cm		75 cm
36		74,1 cm		75 cm	
38		75,0 cm		75 cm	
40		75,8 cm		80 cm	
42		76,6 cm		80 cm	
44		77,7 cm		80 cm	
46		78,8 cm		80 cm	
48		79,9 cm		80 cm	
50		81,0 cm		85 cm	
52		82,1 cm		85 cm	
54	85,1 cm		90 cm		



Reißverschluss zu kurz?

Beispiel: In Größe 54 beträgt die vordere Länge 85,1 cm. Du hast aber einen RV von 85 cm. Du kannst einfach dein Saumbündchen oder die Höhe des Vorder- und Rückteils um diesen Millimeter anpassen, dann passt auch der 85er RV in die Jacke.

Reißverschluss zu lang?

Beispiel: Dein Reißverschluss misst 65 cm und du möchtest Größe 158 nähern. Hier ist eine vordere Endlänge von 64,6 cm. Nun kannst du entweder den Reißverschluss etwas einkürzen oder das Saumbündchen minimal höher zuschneiden. Denn es ist schöner, den Reißverschluss nicht kürzen zu müssen.

Seite 25 - 27 ist genau erklärt, wie der Reißverschluss sitzen muss und welche Länge er haben soll.

Materialempfehlung

Die Galon-Jacke kann aus allen üblichen Sweatshirt- und Jerseystoffen, sowie aus allen ähnlich dehnbaren Materialien genäht werden. Manchmal lässt sich vor allem Sweatstoff in eine andere Richtung dehnen, als das Motiv es vorgibt. Prüfe dies vorher, und wähle ggf. eine Größe größer, wenn der Stoff nicht so dehnbar ist. Für die Bündchen empfehle ich richtigen Bündchenstoff zu nehmen. Grobstrickbündchen sind oft zu sehr dehnbar und Jersey manchmal wiederum zu wenig.

Für den Reißverschluss empfehle ich Kunststoff-Reißverschlüsse, da sich diese etwas angenehmer tragen und auch verarbeiten lassen. Auch das Kürzen ist bei einem Kunststoff-Reißverschluss etwas einfacher. Passe aber grundsätzlich auf, dass du nicht aus Versehen auf die Zähnen nähst.

Stoffverbrauch Stoffverbrauch bei voller Stoffbreite (mindestens 1,35 Meter)

Kidsgrößen

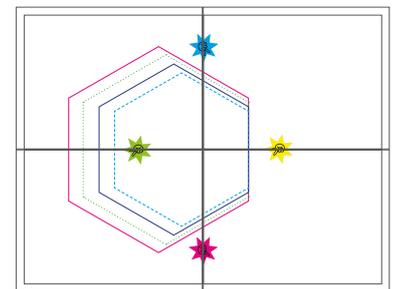
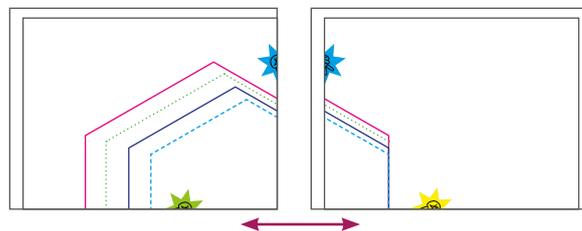
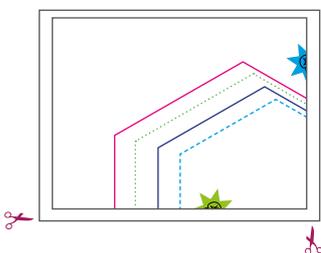
Hauptstoff	Gr. 86 - 98	= 0,90 Meter
	Gr. 104 - 128	= 1,00 Meter
Galonstreifen	Gr. 86 - 98	= 0,50 Meter
	Gr. 104 - 128	= 0,60 Meter
Kapuzenfutter + Belege	Gr. 86 - 128	= 0,50 Meter
Kängurutasche	Gr. 86 - 128	= 0,30 Meter mehr Hauptstoff!

Teensgrößen

Hauptstoff	Gr. 128 - 140	= 1,30 Meter
	Gr. 146 - 164	= 1,50 Meter
Galonstreifen	Gr. 128 - 140	= 0,70 Meter
	Gr. 146 - 164	= 0,80 Meter
Kapuzenfutter + Belege	Gr. 128 - 164	= 0,60 Meter
Kängurutasche	Gr. 128 - 164	= 0,40 Meter mehr Hauptstoff!

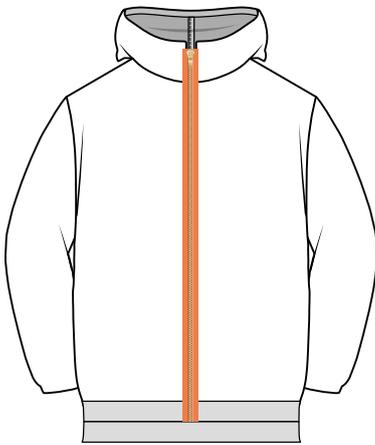
ACHTUNG!

Beachte den Einlauf-
faktor deines Stoffes
und bestelle etwas
mehr, damit er auf
jeden Fall reicht.



Digitale Schnittmuster sind üblicherweise auf DIN A4 Seiten angelegt. Meist sind die Schnittteile größer als DIN A4 und müssen entsprechend zusammengeklebt werden. **Drucke die Schnittbögen immer auf 100% aus (also KEINE Seitenverkleinerung oder Anpassung vornehmen).** Schneide die Schnittmusterbögen an den roten Linien ab und setze die Bögen passgenau aneinander. Die Sterne am Rand helfen dir dabei. Außerdem steht am Rand noch einmal genau, welche Blattseite wo angeklebt werden muss. Die Größen haben unterschiedliche Farben UND unterschiedliche Strichelungen. Somit kannst du dich gut orientieren und auch schwarz-weiß Ausdrücke sind übersichtlich. Ob du richtig gedruckt hast, kannst du am 5 x 5 cm großen Kontrollkästchen nachmessen. Die Schnittmuster von kleiner Polli-Klecks gibt es auch in DIN A0 Dateien. Diese kannst du in einem Copyshop ausdrucken lassen. **Bei Mehrgrößenschnitten empfiehlt es sich, die benötigte Größe mit Schnittmusterpapier abzupausen, so bleiben die anderen Größen erhalten und können ggf. zu einem späteren Zeitpunkt noch verwendet werden.**

Reißverschlusslänge anpassen



Passt dein Reißverschluss?

Oben am Steg muss noch 1 cm Platz bleiben!

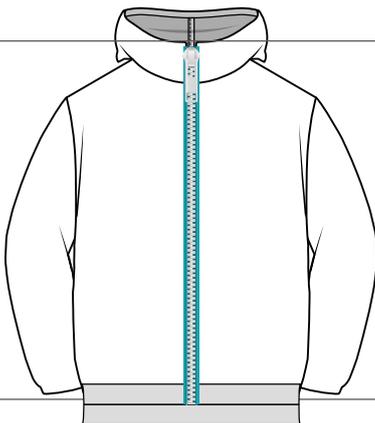
Liegt der Reißverschluss oben korrekt an und reicht genau bis in die Mitte des Bündchens? Prima! Dann kannst du ohne Änderungen weitermachen.

Gehe zu Seite 29.



Ist er viel zu kurz?

Reicht der Reißverschluss nicht bis zur Mitte des Bündchens und ist mehr als 5 cm zu kurz? Dann kannst du ihn nicht verwenden und brauchst leider einen neuen.

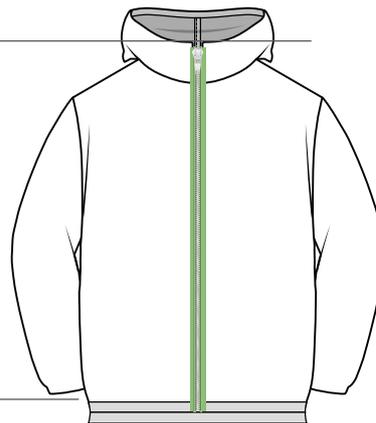


Ist er nur 1-4 cm zu kurz?

Option 1:

Dann kannst du vom Vorder- und Rückteil entsprechend ein paar Zentimeter in der Höhe wegnehmen. Das Bündchen bleibt hier gleich.

Gehe danach zu Seite 29.

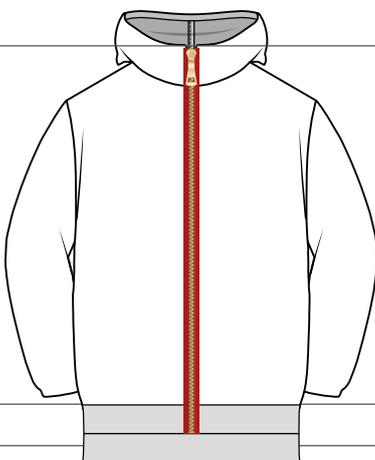


Ist er nur 1-4 cm zu kurz?

Option 2:

Dann kannst du die Bündchenhöhe anpassen und das Bündchen entsprechend weniger hoch machen. Die Rumpflänge vom Vorder- und Rückteil wird nicht verändert.

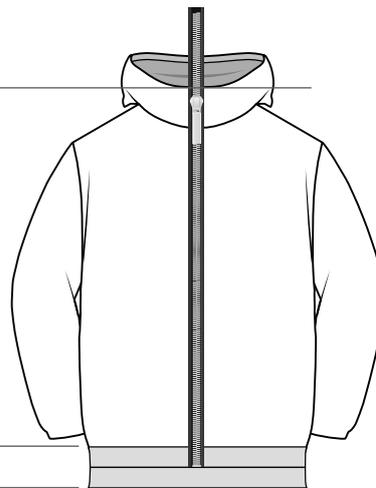
Gehe zu Seite 29.



Ist er nur 1-5 cm zu lang?

Dann kannst du das Bündchen entsprechend höher zuschneiden. Dadurch wird die Jacke entsprechend länger.

Gehe zu Seite 29.



Ist er viel zu lang?

Ist dein Reißverschluss mehr als 5 cm zu lang? Dann empfehle ich dir, diesen zu kürzen. Schiebe dazu den Zipper so weit herunter, dass er unterhalb des Halsausschnittes sitzt.

Lies auf der nachfolgenden Seite, wie du deinen Reißverschluss erfolgreich kürzen kannst.

Ideen, Tipps und Beispiele meiner Probekleckse



Galonstreifen aus Steppstoff



Galonstreifen aus Lederjersey



Galonstreifen aus Paillettenstoff



Tolles Detail an der Kapuze



Bündchen am Kapuzenausschnitt



Starke Kontrastfarben



Streifen aus Motivstoff



Streifenstoff als Galonstreifen



Ärmel, Kapuze und Rumpf in unterschiedlichen Stoffen, z.B. bei der Verwendung von Panelstoff



Zierband über der Raglannaht



Mama-Kind-Kombi



Daumenlochbündchen aus der Tilt-Ärmelerweiterung



Ton in Ton



Ösen und Kordeln



Fakepaspel in Raglannaht



Paspeln in den Raglannähten

Bisher erschienen bei Polli-Klecks (kleine Auswahl, Stand: März 2021)



Cardigan Women
Jacke/Mantel • Größe 34 - 44



Cardigan Women curvy
Jacke/Mantel • 44 - 54



Cardigan Teens
Jacke/Mantel • Größe 86 - 128



Plotterdateien „cool Skulls“
Cooles und Totenköpfe



LongNCrop Teens
Pulli kurz/lang • Größe 128 - 164



LongNCrop Kids
Pulli kurz/lang • Größe 80 - 128



Tilt Damen
Shirt/Kleid • Größe 34 - 52



Tilt Teens
Shirt/Kleid • Größe 128 - 164



Galon-Hoodie Kids
Unisex Gr. 86 - 128



Galon-Hoodie Teens BOY
gerade Passform Gr. 128 - 164



Galon-Hoodie Teens GIRL
taillierte Passform Gr. 128 - 164



Freebook Turnbeutel
„Inside-Out“ in 3 Größen



Bügelbilder in Lederoptik
„StateMENTS“



Bügelbilder in Lederoptik
„Wappen Moin“



Bügelbilder in Lederoptik
„Wappen Sew“



Bügel-Ösen in Lederoptik
in 9 Farbvarianten

Noch mehr von kleiner Polli-Klecks?

Wir führen Schnittmuster, FreeBooks, eBooks, Plott- und Applikationsmotive und ein paar Eigenproduktionen.

Du findest alle Shopplattformen, wenn du Polli-Klecks bei Google eingibst.

Du kannst uns auch auf facebook besuchen. Darüber würden wir uns riesig freuen: <https://www.facebook.com/kleinerpolliklecks>

Kleckse-Glossar

(wichtige Nähbegriffe kurz erklärt von den Probe-Klecksen)

Paspel	Eine Paspel ist ein längs gefalteter Stoffstreifen (kann mit einer Schnur gefüllt sein - ohne diese Schnur nennen es viele Näherinnen „Fake-Paspel“), der beim Schließen einer Naht zwischen beide Stofflagen gelegt und mit eingenäht wird. So entsteht von außen eine die Naht betonende Wulst.
versäubern	Die Stoffkante durch einen geeigneten Nähstich vor dem Ausfransen sichern.
säumen/Umschlagsaum	Durch Einfalten der Stoffkante einen schönen Abschluss erhalten.
doppelter Umschlagsaum	Durch zweifaches Einfalten der Stoffkante einen schönen Abschluss erhalten UND den Stoff vor dem Ausfransen sichern.
Nahtzugabe (NZ)	Abstand zwischen Stoffkante und Naht.
im Bruch (i.B.)	Ein Schnittteil, das im Bruch zugeschnitten werden muss, ist nur zur Hälfte abgebildet. Man faltet den Stoff einmal zusammen und legt das Schnittteil mit der Bruch-Linie an die Bruchkante des Stoffes. So wird das zugeschnittene Stoffteil doppelt so groß wie das Schnittteil.
rechts auf rechts	In der Regel haben Stoffe eine „schöne“, die rechte (z.B. die Motivseite) und eine „unschöne“, die linke Seite (z.B. weiß). Legst du etwas rechts auf rechts, dann legst du die schöne Seite mit der schönen Seite aufeinander, so als würden sich die Motive küssen.
Fadenlauf (FL)	Der Fadenlauf ist wichtig, da er die Richtung der Dehnbarkeit vorschreibt. Der Fadenlauf steht im rechten Winkel zur Dehnbarkeit. Lässt sich dein Stoffstück nach rechts und links besser ausdehnen als von unten nach oben, so läuft der Fadenlauf-Pfeil auf dem Schnittmuster von unten nach oben.
Schnittteil (ST)	Das Schnittteil bestimmt die Größe deines benötigten Stoffstückes.
Baumwolle (BW)	Webware aus 100% Baumwolle lässt sich super bügeln und verarbeiten. Sie ist aber in der Regel nicht dehnbar und muss versäubert werden, sonst franst sie aus.
Absteppnaht	Eine Absteppnaht ist eine von außen sichtbare Naht. Sie dient zur Fixierung von Nahtzugaben oder zur Verzierung von Nähten. Diese hält den Schnitt in Form.
gegengleich Doppelte Stofflage	Bei Schnittteilen, die du mehrmals benötigst, legst du beim Zuschnitt den Stoff doppelt (doppelte Stofflage) und schneidest das Schnittteil gleichzeitig zwei mal zu. So erhältst du automatisch zwei spiegelverkehrte (gegengleiche) Teile.
Hilfsnaht/Heftnaht	Eine Naht aus sehr langen Stichen, um mehrere Stoffschichten übereinander vor dem Verrutschen zu sichern. Kann mit Maschine oder Hand genäht werden. Ersetzt die Stecknadeln an schwierigen Arbeitsschritten.
Webware	So nennt man Stoff, bei dem die Fäden rechtwinklig zueinander verwebt sind, wie mit einem Webrahmen. Meist ist sie nicht elastisch. Heutzutage gibt es aber bereits viele Webwaren und Bekleidungsstoffe, die über einen Stretchanteil verfügen (dann ist das Material z.B. so ausgezeichnet: 95% BW und 5% Elasthan bei Jersey). In der Umgangssprache hat es sich eingebürgert, dass viele nur „Baumwolle“ zu Webware sagen, wenn sie einen nicht dehnbaren Stoff meinen. Das ist aber so nicht ganz richtig, denn Baumwolle ist nur das Material. Jersey oder Sweat z.B. können ebenso aus Baumwolle sein (100% Jersey ist nämlich trotzdem dehnbar - auch ohne Elasthan, weil die Fäden „gestrickt“ sind und somit beim Ziehen nachgeben). Daher benötigt es immer den Zusatz der Stoffart. Also „Baumwoll-Webware“, „Baumwoll-Sweat“ oder „Baumwoll-Jersey“, wenn du im Geschäft nach einem bestimmten Stoff fragst.