

SHOPPER MAXI

Nähschwierigkeit: leicht

- * Große Beuteltasche
- * Steptasche mit 3D-Schriftzug
- * mit oder ohne Rucksackfunktion
- * optional: verstaubar in der Innentasche

Wie unterscheiden sich die Schnittmuster „Shopper Maxi“ und „Rucksacktasche Maxi“? Mehr dazu im Anhang auf Seite 32

3 Tragemöglichkeiten:

- * mit kurzen Taschenhenkeln
- * mit langem Schultergurt
- * mit Kordeln für die Rucksack-Funktion

Maße - ohne Inhalt gemessen
57 cm breit, 44 cm hoch

Die Vorlagen für den

3D-Schriftzug findest du in der Datei shopper-maxi-schriftzug.pdf „maxi - NICE - sport - baby - COOL - ciao hej - LOVE“ stehen zur Auswahl.



Bitte lies die Anleitung genau durch, ehe du anfängst !

Kontakt

creaResa - Theresia Rauh
mail@crearesa.de

Im Internet findest du mich unter folgenden Adressen:

Blog: <http://www.crearesa.de>

Shop <http://shop.crearesa.de>

Instagram <https://www.instagram.com/crearesa/>

Pinterest: https://de.pinterest.com/resa_crearesa/

Willst du über neue Schnittmuster und Tutorials informiert werden, dann abonniere meinen Newsletter auf <http://www.crearesa.de>



Abweichende
Anleitung für Variante 1
- Tasche aus Kunstleder mit
Ledergurten - findest du ab
Seite 20

Copyright

Dieses Schnittmuster ist urheberrechtlich geschützt. Weiterverkauf, Vervielfältigung und Weitergabe sind nicht gestattet. Für Fehler im Schnittmuster oder in der Anleitung kann keine Haftung übernommen werden. Das Schnittmuster darf nur für den privaten Gebrauch verwendet werden.

Copyright: Theresia Rauh, creaResa, 2019

Nähen

Alle Nähte am Anfang und Ende der Naht durch Vor- und Zurücknähen verriegeln.

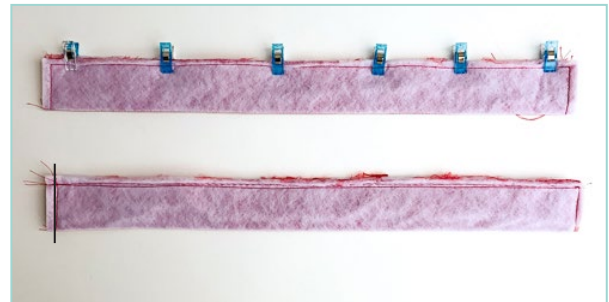
Beim Nähen die Nahtzugabe genau einhalten.

Bei der Beschreibung wird von einem Stoff ausgegangen, der gebügelt und gesteckt werden kann. Prüfe vor dem Nähbeginn, ob bzw. wie heiß du deinen Stoff bügeln kannst und berücksichtige dies bei den folgenden Arbeitsschritten.

1. Träger vorbereiten (entfällt bei Variante 1)



Falte die kurzen Träger einmal mittig links auf links und bügle (mit ganz niedriger Temperatur) die Kante. Dann klappst du die Träger wieder auf und legst diese mit der linken Stoffseite auf das Volumenvlies. Klammere oder stecke ringsum Oberstoff und Volumenvlies zusammen und nähe im Bereich der Nahtzugabe Stoff und Vlies zusammen. Nähe auch auf der durch Bügeln markierten Mittellinie Stoff und Vlies aufeinander.



Falte den Träger links auf links zusammen. Nähe die Längsseite zusammen. Schließe eine kurze Seite mit großen Stichen, damit du die Träger wenden kannst. Diese Naht wird nach dem Wenden wieder aufgetrennt.



Schneide die Nahtzugabe entlang der Längskante etwas zurück.



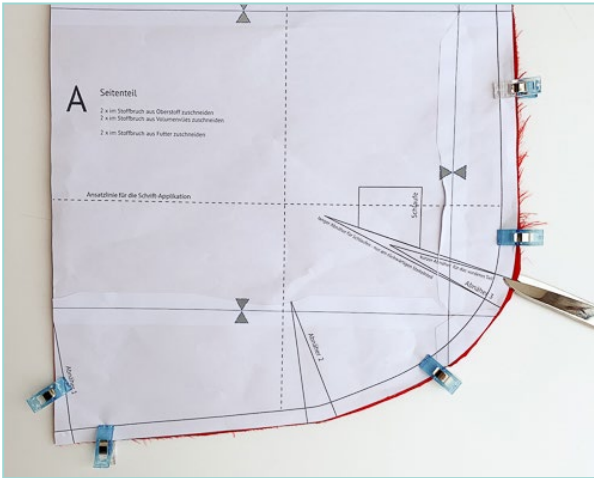
Wende den Träger mit Hilfe eines Stabes. Trenne die zuge-nähte schmale Seite wieder auf.



Bereite den zweiten kurzen Träger und den langen Träger ebenso vor.

5. Seitenteile auf das Volumenvlies steppen mit Schriftzug in 3D-Optik und Karosteppung

(Variante 1: 3D-Buchstaben auf Kunstleder, siehe Seite 21)



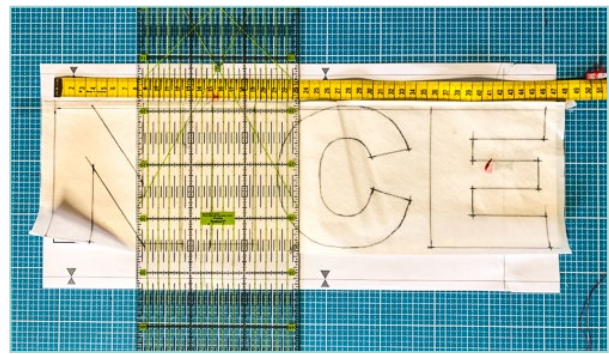
Falls noch nicht geschehen, musst du jetzt die Enden der Abnäher durch Einknipfen auf die Außenteile übertragen. Markiere ebenso die Mitte der Seitenteile oben und unten.



Übertrage die senkrechte Mittellinie (Stoffbruchkante) und die Ansatzlinie für die Schrift, wie auf dem Schnittmuster eingezeichnet, indem du die Kanten leicht bügelst.



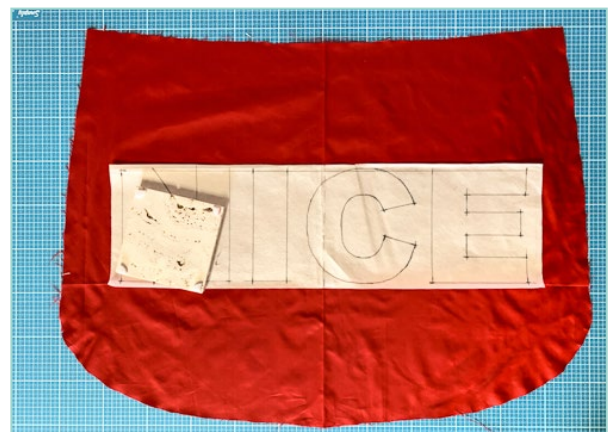
Übertrage die Schrift auf Solufix. Lege dazu einen passenden Steifen Solufix auf die Schrift und übertrage diese auf die raue Seite des Solufix.



Markiere auch die Mitte des Schrifzuges auf dem Solufix



Wende das Solufix und ziehe das Trägerpapier in der Mitte vorsichtig vom rauen Solufix ab und schneide so die Mitte des Trägerpapiers auf.



Platziere jetzt das Solufix auf der rechten Seite eines Seitenteiles. Die untere Kante der Schrift trifft auf die (gebügelte) Ansatzlinie, die Mitte der Schrift auf die (gebügelte) Mittellinie.