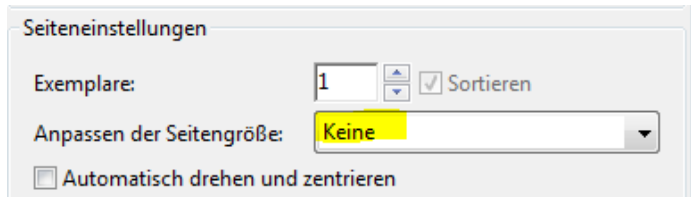




Bitte lies dir die Anleitung einmal komplett durch, bevor du anfängst, meist beantworten sich aufkommende Fragen im weiteren Zusammenhang.

Drucken

Achte beim Ausdrucken darauf, dass in den Druckeinstellungen bei Seitenanpassung „keine“ ausgewählt ist. Das Kontrollkästchen muss 5 x 5 cm groß sein.



Materialempfehlung

Die gelbe Beispieltasche ist aus einem festen, zweiseitigen (gelb/beige) Canvas genäht. Die türkisfarbenen und die kupferfarbenen Varianten sind aus Kunstleder. Es eignen sich aber auch Materialien, wie Wachstuch, Baumwolle, beschichtete Baumwolle u.v.m. und natürlich kannst du auch verschiedene Stoffe kombinieren. Alle Materialien für meine Beispieltaschen waren stabil genug, sodass ich auf eine Verstärkung mit Vlieseline verzichtet habe. Wenn dein verwendeter Stoff oder das Kunstleder sehr dünn ist, dann empfehle ich dir, die Schnittteile mit einer Bügel Einlage zu verstärken, damit die Tasche etwas formstabiler wird. Folgende Vlieselinearten eignen sich dafür sehr gut: H 200, H 250, S 320 oder auch ein dünnes Volumenvlies H 630. Mache bei Kunstleder aber unbedingt vorher eine Bügelprobe, denn nicht alle lassen sich gerne bügeln. Bügle ausschließlich von links mit einem Tuch darüber und nicht so lange und nicht so heiß, dann klappt es in der Regel problemlos.

Für die Futtertasche eignen sich am besten Baumwollstoffe, diese kannst du optional, je nach Stoffstärke, auch mit einer Bügel Einlage verstärken. Sie werden dadurch etwas strapazierfähiger und ich mag es, wenn sie etwas griffiger sind. Aber es ist kein Muss. Letztendlich solltest du immer im Einzelfall entscheiden, ob und womit du verstärkst. Es hängt sowohl vom verwendeten Material als auch von deinem persönlichen Geschmack ab. Im Fall von Valentina sollte die Tasche zwar formstabil, aber nicht steif sein.

In der Anleitung zeige ich dir außerdem einige verschiedene Verschlusslösungen für den Gurt. Natürlich gibt es noch viel mehr Möglichkeiten. Du kannst hier nach Lust und Laune kreativ sein.

Kunstleder verarbeiten

Verwende zum Nähen von Kunstleder eine Universalnadel oder Microtexnadel (keine Ledernadel) und wähle eine Stichlänge von 3 bis 3,5 an deiner Nähmaschine. Um einen optimalen Transport und somit ein schönes Stichbild zu erhalten, benutze ein Teflon Füßchen, alternativ kannst du auch Crepe Band oder Masking Tape unter dein normales Füßchen kleben.



Nähen

Falls du deine Schnittteile verstärken willst, bügle die Vlieselineteile auf die entsprechenden Stoffteile auf und übertrage alle Markierungen auf deinen Zuschnitt.

1. Fädle als Erstes jeweils einen Schieber auf deine Endlosreißverschlüsse nach der Beschreibung auf Seite 19/20 auf.

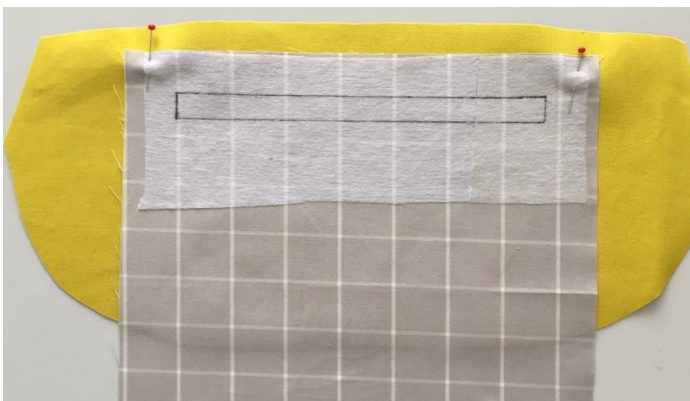


2. Nähe nun das Reißverschlussfach mit dem 22 cm (Größe 1) bzw. 24 cm (Größe 2) langen Reißverschluss in deine untere Taschenfront, wie du dabei vorgehst erkläre ich dir im Folgenden. Natürlich kannst du die Tasche auch ohne das Reißverschlussfach nähen oder dieses alternativ ins Futter oder ins Rückteil einarbeiten. In diesem Fall kannst du direkt bei Punkt 3 weiterlesen.



So sieht das fertige Reißverschlussfach dann aus

Reißverschluss Fach nähen (Beachte bei Kunstleder auch die rotgedruckten Hinweise)



Büggle einen ca. 6 cm breiten Streifen aus Vlieseline H 200 an die Oberkante des RV-Fachs und lege es dann nach Markierung rechts auf rechts auf deine untere Taschenfront. Übertrage dir den Tascheneingriff auf das RV Fach.