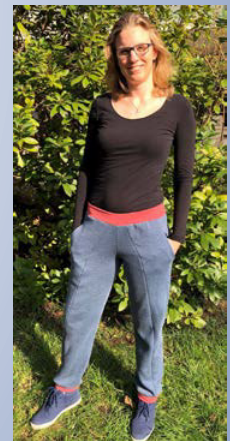




Niela's Stripes

Nähanleitung
in den Größen 32-54



towanda

towanda

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung	3
3. Materialverbrauch	7
4. Hinweise und Impressum	8
5. Drucken in Ebenen	9
6. Einblendbare Nahtzugabe	10
7. Beamerdatei Besonderheiten	11
8. Anpassungshilfe Hosen	12
9. Bebilderte Nähanleitung	13
10. Grundlagen: Abschluss mit fixiertem Gummi	19
11. Optionale innenliegende Tasche	22
12. Schleifen in der Teilung	26
13. optionale Potasche	28
14. Potaschen doppelagig mit Taschenklappe	30
15. Taschen einlagig und bei Jeans	32
16. Taschenklappen	34
17. Grundlagenkapitel Bauchbündchen mit Gummizug	38
18. Grundlagenkapitel einfache Hose nähen	40
19. Grundlagen Bündchen	43
20. Grundlagen Säumen	46
21. Grundlagen: Tüddelkram einziehen	48
22. Beispiele	49
23. Ein Herzliches Dankeschön an meine Probenäherinnen	50



1. Einleitung

Herzlich Willkommen zur Nähanleitung von Niela´s Stripes. Die Stripes gehören zu der unfassbar bequemen Hosenfamilie von mir. Sie sind locker geschnitten und zeichnen sich durch funktionale Taschen und den sportlichen Streifen an der Seite aus. Perfekt für kühle Abende auf der Couch kommt sie als Jogginghose daher, in der richtigen Stoffauswahl wird sie aber genauso schnell zu einer schicken Hose für den Alltag. Der seitliche Streifen lädt dazu ein, mit verschiedenen Stoffarten und Tüddel einen einzigartigen Look zu kreieren.

Niela´s Stripes ist in den Größen 32-54 ausgiebig getestet worden. Durch die zahlreichen Hinweise zu individuellen Anpassungen schneiderst du sie dir auf den Leib.

Das ist alles mit dabei:

- Niela´s Stripes
- vier verschiedene Längen (Shorts, Bermuda, 3/4 und lang)
- zwei verschiedene Bündchenhöhen
- zwei verschiedene Bundhöhen (normal und Highwaist)
- drei verschiedene Längen für kurze, normale und lange Beine
- zwei optionale Potaschen und Taschenklappen
- mit Ebenendruck und optional einblendbarer Nahtzugabe
- mit Beamerdatei, A4- und A0-Datei

Das Schnittmuster ist für Anfänger bzw. für fortgeschrittene Anfänger geeignet, ich erkläre alles, wie gewohnt, detailliert.

Lies dir auch unbedingt die Kapitel „Ebenendruck“ und „einblendbare Nahtzugabe“ durch, damit kannst du nur die Größen ausdrucken, die du benötigst - das spart Toner und Nerven (funktioniert in der Regel nur, wenn du vom PC aus druckst). Wenn du einen Beamer zur Hand hast, dann schau bitte fix in das Beamerkapitel.

Wichtige Hinweise und kleine Tipps:

- Wenn nichts anderes gesagt wird, wird der Stoff zum Nähen immer rechts auf rechts gelegt, sodass dann die schöne Seite innen liegt und auf der Rückseite genäht wird.
- Das Absteppen von Jersey ist immer ein bisschen heikel. Deshalb beachte unbedingt folgende „Regeln“:
 - Reduziere unbedingt den Füßchendruck, wenn deine Maschine das kann. Denn durch den Fuß wird der Stoff sonst schnell beim Nähen gedehnt. Wenn Du den Druck nicht reduzieren kannst ist es eine Überlegung wert, nicht abzusteppen, vor allem nicht außen



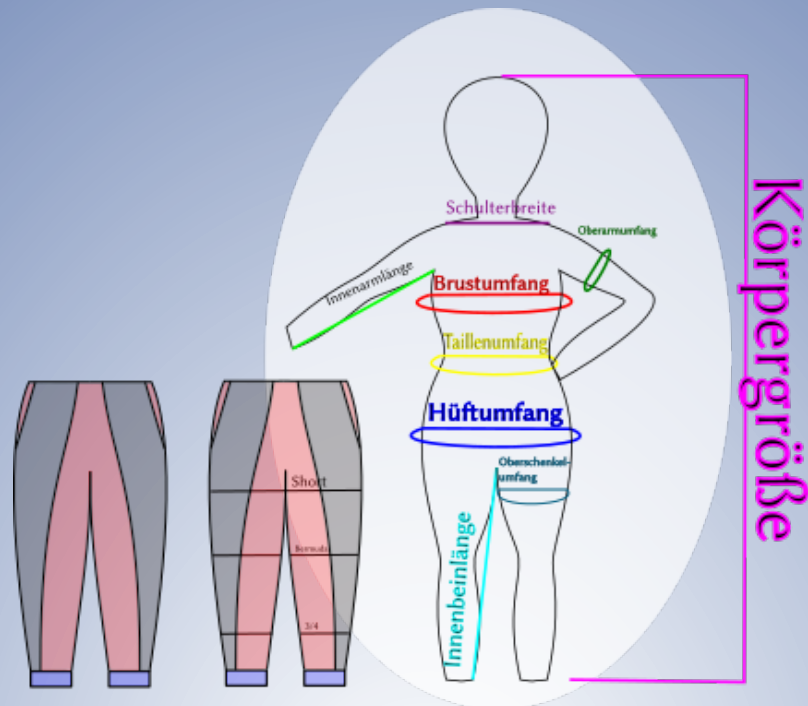
an einem Ring o. Ä.

- Steppe mit einem weiten Geradstich oder mit einem elastischen Zierstich
- Steppe nicht zu nah am Rand. Wenn Du weiter innen steppst, bleibt der Rand eher stabil. Dies liegt daran, dass außen ja nicht nur der Stoff, sondern auch die Nahtzugabe liegt und durch das Nähfüßchen also noch eher gedehnt wird, weil ja mehr Stoff drunter liegt.
- Achte unbedingt darauf, dass die verschiedenen Schnittteile auch zueinander passen
- Wenn du eine sehr große Taillen-Po-Differenz hast, solltest du bei der Größenanpassung daran denken, dass die Hose trotzdem über den Po muss und wähle den Bund lieber nicht zu klein. Ggf. ziehe lieber einen zusätzlichen Gummi ein, die Hose hält aber durch die Bundform auch auf der Hüfte.
- Da die Schnitte beameroptimiert sind, sind in der A4-Version ggf. über den Bruch hinausgehende Linien sichtbar. Das ist verfahrenstechnisch notwendig und sie können im Druck etc. ignoriert werden.

Diese Abkürzungen verwende ich:

l-a-l	Linke Stoffseite auf linke Stoffseite
l-a-r	Linke Stoffseite auf rechte Stoffseite
NZ	Nahtzugabe (in der Regel 0,5 – 1 cm)
r-a-r	Rechte Stoffseite auf rechte Stoffseite
SZ	Saumzugabe (in der Regel 2 – 4 cm)
vb	volle Stoffbreite (in der Regel 150 cm)





Hier findet ihr die Größentabelle (Körpermaßtabelle) - nehmt unbedingt sorgfältig Maß...

Größe	32	34	36	38	40	42
Oberarmumfang	29	29,5	30	30,5	31	31,8
Schulterbreite	34,5 0-35	35,8 35-36,3	36,8 36,3-37,3	37,8 37,3-38,2	38,6 38,2-39,2	39,7 39,2-40
Brustumfang	0-85	85-88	88-91	91-97	97-100	100-108,5
Taillenumfang	0-77	77-79	79-82,3	82,3-86	86-89,5	89,5-93,5
Bauchumfang	0-81	81-84	84-87	87-91	91-95	95-99
Hüftumfang	0-89,5	89,5-92,5	92,5-96	96-100,5	100,5-105	105-110
Oberschenkelumfang	0-50	51-53	53-55	56-57	58-59	60-61
Innenbeinlänge	77,3	78	78,8	79,5	80,1	80,6

Größe	44	46	48	50	52	54
Oberarmumfang	32,5	33	33,5	34,5	35	35,6
Schulterbreite	40,4 40-41,5	42 41,5-43	43,5 43-44,2	44,7 44,2-45,6	46,1 45,6-47	47,6 47-53
Brustumfang	108,5-115	115-117	117-125	125-130	130-138	138-146,5
Taillenumfang	93,5-97,8	97,8-104,8	104,8-112,5	112,5-118	118-125	125-133
Bauchumfang	99-103,4	103,4-111	111-119	119-124	124-131	131-139
Hüftumfang	110-114,3	114,3-123	123-132	132-139	139-146,5	146,5-155
Oberschenkelumfang	62-63	64-65	66-67	68-69	70-74	75-80
Innenbeinlänge	81,2	81,8	82,4	83	84,1	84,8



Das Schnittmuster ist auf eine Durchschnittskörpergröße von 1,60-1,69 m ausgelegt. Solltet ihr um einiges größer oder kleiner sein, müsst ihr von der Länge etwas wegnehmen bzw. dazugeben:

Körpergröße in m	1,40-1,55	1,70-1,80	1,80-1,90	1,90-2,00
Längenkorrektur	-5 bis -3 cm	+4 bis 8 cm	+9 bis 15	+15 bis 20 cm

Nötige Anpassungen sollten immer etwas aufgeteilt werden. Z. B.: Bei einer Verlängerung um 5 cm verlängert ihr das Oberteil/Zwischenteil um 2 cm (je nach individueller Taillenhöhe) und das Unterteil um 3 cm.

Den Oberarmumfang messt ihr am besten direkt am Muskel (i. d. R. die dickste Stelle, ca. 13-15 cm von der Achsel aus entfernt).

Die Schulterbreite wird von Schulterknochen bis Schulterknochen gemessen (dort wo die Ärmel enden sollen, am besten Schultern lockern und von Schulter zu Schulter (am Rücken) das Maßband auflegen, an einer Seite am Schulterknochen festhalten und an der anderen dann mit einem Finger markieren).

Der Rest ist eigentlich klar ;)

Als Orientierungswert solltet ihr im Regelfall vom Brustumfang ausgehen.

Taille und Hüfte sind die nächstwichtigsten Werte. Lasst euch nicht von Oberarmumfang und der Schulterbreite verunsichern, wenn alle anderen Werte bei euch in 1-2 Größen liegen. Bei diesen beiden Werten vermisst man sich auch einfach sehr gerne.



3. Materialverbrauch

Damit ihr in etwa abschätzen könnt, wie viel Stoff ihr benötigt, hier ein kurzer Überblick. Der Verbrauch kann natürlich je nach Länge und Größe stark variieren.

Bei dem Stoffverbrauch wird immer von einer vollen Stoffbreite von 1,5m, sowie einem Motiv, welches man nur in eine Richtung legen kann, ausgegangen (Worst Case Berechnung).

Größe	32	34	36	38	40	42
Einfarbig	<1,3 m	<1,3 m	<1,3 m	<1,3 m	<1,3 m	<1,3 m

Größe	44	46	48	50	52	54
Einfarbig	<1,4 m	<1,4 m	<1,4 m	<1,5 m	<2,5 m	<2,5 m

mit allen Teilungen:

- Ihr kommt mit je 1,1 m vb (von 2 Stoffen) aus (ihr werdet sicher nicht die ganze Breite benötigen, 0,8m in der Breite pro Stoff genügen)
- ein Wäschegummi (ca 1,5 cm breit und je nach Hüftumfang die Länge)

Alle Informationen zum Zuschnitt findet ihr direkt auf dem Schnittmuster. Der Schnitt ist auf Jersey und Funktionsjersey ausgelegt.

Alle meine Schnitte sind ohne Nahtzugabe. Die Außennahtzugabe ist aber über Ebenen einblendbar.

Stoff	Dehnbarkeit	Nähgröße
Jersey, Viskose Jersey	Hoch	Eure Größe
Sweat, French Terry	Mittel	Anpassung notwendig
Webware, Viskose, Stretchjeans, Sweat mit ganz weniger Elasthan	Kaum - Nicht	Anpassung notwendig



4. Hinweise und Impressum

Jegliche Weitergabe des Schnittmusters ist untersagt. Bei Zuwiderhandlung werden rechtliche Schritte eingeleitet. Darüber hinaus behalte ich mir vor, beide Parteien in meinem Shop und auf den Verkaufsplattformen zu sperren.

Die Schnitte sind nur für die private Nutzung des Käufers freigegeben, für eine gewerbliche Nutzung ist eine separate Bewilligung von mir notwendig (Hierzu bitte ich um Kontaktaufnahme über meine Facebook-Seite).

Copyright by Daniela Künz 06/2019, Überarbeitet: 03/2023
Redaktion und Text: Maria Gondolf, Burgfräulein Design

Ich übernehme keinerlei Haftung für nicht passende Ergebnisse und Stoffverschnitt.

Ich freu mich auf meinem Blog: <https://www.facebook.com/phibobos/> (PhiBobo's Zaubernadel) über euren Daumen, wenn euch meine Schnitte gefallen. Dort bekommt ihr natürlich auch alles zu sehen, was ich so entwerfe und habt somit auch einen kleinen Einblick, welche Schnitte als Nächstes kommen könnten :)

Mehr meiner Schnitte findet ihr auf: www.phibobo.com

