Suivez-nous sur Instagram : @oupartons

BESACE BELLAY

Sac à appareil photo
#besacebellay

La besace Bellay est une besace simple, mignonne et moderne, avec une touche vintage, qui revisite le sac à appareil photo. Le sac se ferme au moyen d'un fermoir tuck à l'avant du sac. Il présente deux petites poches sur l'avant du sac. L'intérieur est doublé et présente lui aussi de petites poches internes, qui serviront pour vos cartes, votre mouchoir, ou encore vos clés. Le sac est renforcé avec du thermocollant afin de préserver ses rondeurs.

Dimensions : 25x15x20 cm

© 2021 - OUPARTONS

1

2

MATÉRIEL

TISSUS CONSEILLÉS ET MÉTRAGE NÉCESSAIRE

De la toile de bâche ou un tissu similaire, assez rigide. J'ai acheté ma toile de bâche bleu défoncé au rayon tissu d'emmaüs chez Tissu Reine (13,90 eur le mètre) : 80 cm pour une laize de 1,40 m.

Pour la doublure : une popeline, un tissu cotiné... selon l'effet recherché : 50 cm pour une laize de 1,40 m.

AUTRES FOURNITURES

- Du biais ou du ruban sergé : 2,00 m
- De la sangle en coton ou synthétique : 2,5 cm de largeur, 2 m de longueur de sangle au total,
- 2 mousquetons et deux anneaux en D,
- 1 fermoir tuck 35 x 28 mm
- 5 boutons pression et les outils pour les poses,
- Du rubans adhésif double face pour couture, ou «Wonder Tape», pour coller à coudre le ruban sergé,
- Du thermocollant : préférez du thermocollant tissé, le plus rigide qui soit (personnellement je suis simplement allée à la merceria du Marché Saint Pierre et il demandait le thermocollant le plus rigide, pour faire un sac) : 65 cm x 90 cm de laize (je compte ici le thermocollant pour la toile ET la doublure).

IMPRESSION

Commencez par imprimer une page comment une case de vérification et vérifiez les mesures avec une règle avant d'imprimer toutes les pages du patron.

Paramètres de l'impression : en taille réelle soit à échelle 100 %.

PS : pensez à l'environnement et imprimez seulement le patron, en noir et blanc et en mode économie d'encre !

COUTURE

MARGES DE COUTURE

Le patron inclut les marges de couture de 0,8 cm, soit la largeur de votre pied de biche.

MARQUAGE ET CRANS

Reniquez les marques dans la marge de couture du patron. Reportez ces marques sur votre tissu.

POINTS

Utilisez le point droit classique pour toutes les coutures.

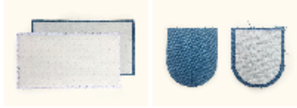
© 2021 - OUPARTONS

3

TUTORIEL

1. COLLER LE THERMOCOLLANT

1.1. Vous avez découpé toutes les pièces du patron, dans votre toile comme dans votre doublure.
Vous avez également découpé le thermocollant. Collez le thermocollant. J'ai choisi de renforcer non seulement ma toile mais aussi ma doublure de thermocollant, pour rendre mon sac encore plus rigide. Je conseille de faire cela, car le sac étant assez grand, je trouve qu'une seule couche n'est pas suffisante.

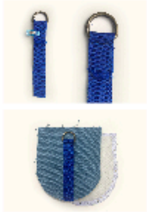


2. LES CÔTÉS

2.1. Nous allons commencer par coudre les anneaux sur côtés.
Prenez de la sangle et coupez deux fois 19 cm. Glissez l'anneau, pliez la sangle pour que le long pan fasse 14 cm de long. Cousez le pli de la sangle pour immobiliser l'anneau.

2.2. Placez le morceau de sangle+anneau sur le côté. Cousez.

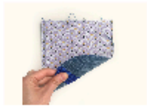
2.3. Cousez le doublure dans la marge de couture, envers contre envers.



© 2021 - OUPARTONS

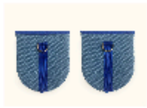
4

Le côté est maintenant doublé :



2.4. Cousez le ruban sergé (ou le biais). Je pose d'abord du Wonder Tape (ruban adhésif de couture double face) et je colle le ruban par dessus pour plus de facilité.

2.5. Répétez l'opération avec l'autre côté.



3. LES POCHES AVANT

3.1. Vous avez devant vous le long morceau de tissu qui va constituer les poches avant.
Faites bien vos marques et crans. Je trace les lignes des plis avec un stylo effaçable.

3.2. Posez le ruban sergé sur le bord supérieur. Utilisez du Wonder Tape, comme moi, si vous le désirez.

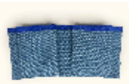
Le ruban sergé cousu :

© 2021 - OUPARTONS

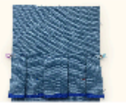
5

3.3. Marquez les plis des poches au fer à repasser.

3.4. Cousez les plis des poches pour les fixer, dans la marge de couture.

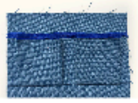


3.5. Disposez devant vous le morceau de tissu intitulé «corps du sac» (il constitue à la fois le devant, le dessous et le dos du sac). Observez les crans pour bien positionner la poche, puis cousez.



3.6. Rabattez la poche, repassez.

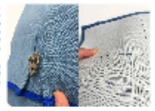
3.7. Cousez la poche sur les côtés, dans la marge de couture (pas comme moi ! Du coup ma couture est visible... qu'il).
Cousez également la couture centrale qui divisera les deux poches.



© 2021 - OUPARTONS

6

3.8. Nous ajoutons maintenant le fermoir frontal. Repérez bien l'emplacement du fermoir (il n'est pas exactement au même que le mien (35 x 28 mm). Si cela n'est pas le cas, vous avez dû-mêl faire une simulation en plaçant ensemble les pièces du patron pour voir où le ruban doit s'arrêter pour que le sac se ferme bien, en fonction des dimensions de votre fermoir.
NB : Si c'est seulement maintenant, en faisant le tuto, que je me rends compte que j'ai mis la partie femelle du fermoir à l'envers ! Même Mia... Mes excuses, c'était ma première fois avec cet accessoire !
Dans l'autre sens, le fermoir, dans !



Voici ce que cela donne.

3.9. Ajoutez les boutons pression.

4. LES POCHES INTERNES

4.1. Nous commençons par les poches internes supérieures. Voici le morceau de tissu.

4.2. Pliez le bord supérieur sur 1 cm. Puis à nouveau

© 2021 - OUPARTONS

7

sur 1 cm. Repassez. Cousez.

4.3. Vous avez maintenant devant vous le morceau de tissu pour les poches internes inférieures.
Passez le ruban sergé sur le bord supérieur.
Marquez les plis au fer. Fixez les plis en les cousant dans la marge de couture.

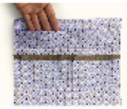
Voici les deux poches prêtes à être cousues à l'intérieur du sac (soit au morceau de doublure intitulé «Corps du sac»).

© 2021 - OUPARTONS

8

4.4. Positionnez bien les poches en vous référant aux marques et crans du patron.
Cousez

4.5. Rabattez, repassez.
Cousez les poches dans la marge de couture pour les immobiliser.
Cousez la couture centrale qui divise les poches en deux.



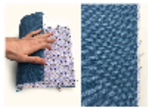
5. FINIR LE CORPS DU SAC

5.1. Il est maintenant temps de coudre le corps du sac en tissu à sa doublure, qui concentre maintenant les poches internes.

© 2021 - OUPARTONS

9

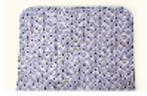
5.2. Posez les deux morceaux de tissu envers contre envers.
IMPORTANT : le corps du sac(l vers courbé une fois le sac terminé. Vous devez donc coudre les deux couches de tissu en coulant le tissu «fin d'hiver» au tissu de gonflée. Au final, vous devrez voir la doublure dépasser d'1 voire 2 mm au bout d'un des côtés courts. Vous pouvez simplement couper ces deux millimètres inutiles.
Cousez ensemble dans la marge de couture.



5.3. Cousez le ruban sergé sur le bord supérieur du devant du sac.

6. COUDRE LE RABAT

6.1. Cousez le rabat en toile à sa doublure, dans la marge de couture. Ici également, rallez à coudre le tissu !



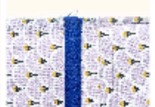
6.2. Cousez le rabat au corps du sac.

© 2021 - OUPARTONS

10

6.3. Insérez la marge de couture ainsi créée par du ruban sergé.

6.4. Repassez en piquant vers le bas. Surtiquez.



© 2021 - OUPARTONS

7.2. Puis cousez le deuxième côté.

7.3. Cousez le ruban sergé tout autour du sac.

© 2021 - OUPARTONS

Voici le résultat :

11. FINITION 2 : LA SANGLE

11.1. Coupez un bout de sangle de 1,65 cm (vérifiez avant que la longueur convient à votre taille et la hauteur à laquelle vous aimez porter vos sacs).
Pour la première extrémité, passez la sangle au travers de votre mousqueton. Pliez deux fois sur 1,5 cm. Cousez.

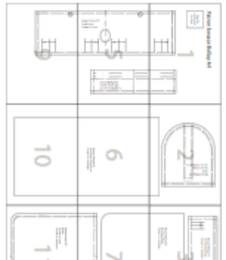
11.2. Pour l'autre extrémité, commencez-vous de plier sur 1,5 cm deux fois et cousez (pas de mousqueton).

11.3. Pliez cette seconde extrémité de la sangle sur 22 cm. Faites trois trous espacés de 6 cm pour passer

© 2021 - OUPARTONS

8

Patron besace Bellay en survol



Patron besace Bellay A4

Case de vérification 5 x 5 cm

1