

ANLEITUNG FÜR STRASSMOTIVE

SILHOUETTE STUDIO V4

VORWORT

Strassmotive können in ihrer Größe nicht skaliert werden. Die Vorlagen würden schlicht nicht mehr zur Steingröße passen. Je nachdem mit welchem Dateiformat Du arbeitest, unterscheiden sich die benötigten Schritte bis zum Schnitt des Motivs. Während SVG Dateien in der Regel direkt in der richtigen Größe importiert werden, ist es bei DXF Dateien nur sehr selten der Fall.

Um Dir die Arbeit mit meinen Strassvorlagen zu erleichtern, habe ich in den Schneidedateien Skalierungsrahmen für Dich eingefügt. Anhand derer werden die Motive skaliert. Es steht immer dabei, welche Größe der Skalierungsrahmen haben muss, damit die Löcher für die Steinchen die passende Größe erhalten.

Bitte ließ Dir die Anleitung vor dem Beginn Deiner Arbeit einmal komplett durch.

Diese Anleitung wurde mit dem Motiv „Stern“ von Biberwerke erstellt. Auf Foto's und Bildern ist daher der Stern zu sehen. Dies hat aber keinerlei Einfluss auf die Arbeitsschritte an sich. Lediglich das Motiv, die Größe des Motivs an sich und die Anzahl der Steine kann variieren.

WAS BENÖTIGST DU?

- einen Schneideplotter sowie die dazu gehörige Software
- Strassschablonenmaterial oder anderes Material aus welchem Du die Vorlage schneiden willst
- Strasssteine des passenden Typs (beim Motiv angegeben)
- Strasstransferfolie (selbstklebende, hitzebeständige Übertragungsfolie)
- Strasssteinbürste und eventuell Wachsstift/Pinzette
- Bügeleisen oder Presse
- Backpapier

LÖSEN DER PUNKTE AUS DER VORLAGE



Nachdem die Vorlage vom Plotter geschnitten wurde, löse das Material von der Matte und die samtige Folie von der Trägerfolie.

Die Vorlage solltest Du, um sie später immer wieder verwenden zu können, auf einen stabileren Untergrund kleben. Hier bietet sich laminiertes Papier, dickerer Karton oder dünne Holzplatten an. Die Vorlage sollte sich beim Anheben nicht von selbst verbiegen können, dann ist sie stabil genug.

Bei korrekten Schnitteinstellungen und guter Folie reicht es oft, einfach die Folie vom Trägermaterial abzuziehen. Es kann aber passieren, dass einzelne Punkte sich nicht ablösen.

Die kannst Du zum Beispiel mit einer Pinzette oder Entgitterhaken herausholen. Wenn sich überhaupt keine Punkte lösen war die Schnitteinstellung wahrscheinlich nicht korrekt und Du musst nun per Hand entgittern.

Das geht mit einer Nadel, Pinzette, Bastelskalpell oder Ähnlichem.

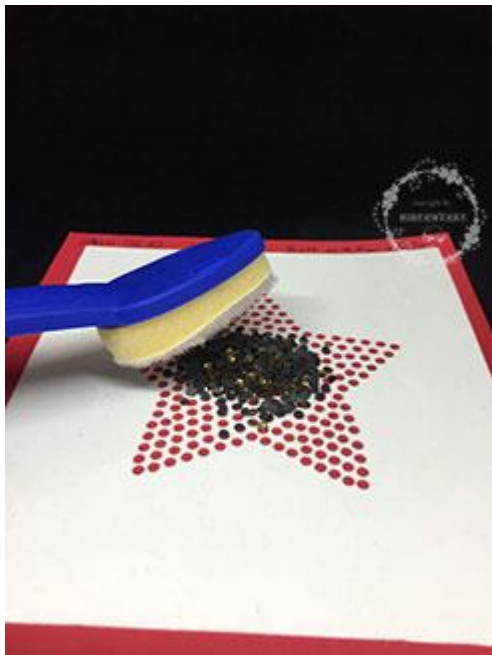


LEGEN DES MOTIVS



Lege die Schablone vor Dich. Wenn Du die Schablone in eine Schale legst, verhinderst Du, dass sich Strasssteine überall verteilen können

Nimm die Steinbürste zur Hand und schütte eine großzügige Menge Steine auf die Vorlage. Nimm ruhig mehr, als angegeben.



Bürste nun die Steine vorsichtig in die Form. Nicht zu viel Druck. Ob Du kreist oder gerade Linien streichst musst Du selbst für Dich herausfinden. Hier unterscheiden sich die Techniken

Es werden wahrscheinlich nicht alle Kreise mit Steinen gefüllt sein. Diese musst Du mit einem Wachstift oder einer Pinzette noch nachsetzen.



Der Großteil der Arbeit sollte Dir aber abgenommen worden sein. Sollte dies nicht der Fall sein kann es am verwendeten Schablonenmaterial, der „Bürsttechnik“, der Bürste selbst oder der falschen Lochgröße liegen.