



Frocks & Frolics

Sew + View Free Online Classes



COOL SHIRT



Willkommen bei Frocks & Frolics. Hier werden Wunschträume Wirklichkeit, mit ein bisschen Hilfe von Marina und ihrem Team. Videoanleitungen, die alles im Detail erklären, helfen dir, nähen zu lernen und die schriftliche Anleitung unterstützt dich, wenn der Computer ausgeschaltet ist.

Marina

Marina näht seit 25 Jahren, ist ausgebildete Damenschneiderin und Lehrerin für Textilkunde. 2013 wurde sie von der London Times mit 9 anderen Kollegen für die Produktion von hervorragenden Lehrmaterialien geehrt. Kurz darauf verließ sie den Schuldienst, um Nähkurse anzubieten, die du jetzt auch via Internet verfolgen kannst. Mit deinem Schnittmuster bekommst du detaillierte E-Books, die dir viele neue Nähmethoden vorstellen und dich Schritt für Schritt auf deinem Weg zum Experten begleiten.



Videoanleitungen

Wir haben wieder einige Videos für dich vorbereitet. Vom Zuschneiden bis zum Nähen ist alles mit dabei. Ich hoffe es wird dir viel Spass machen mit mir zusammen dieses Hemd zu nähen.



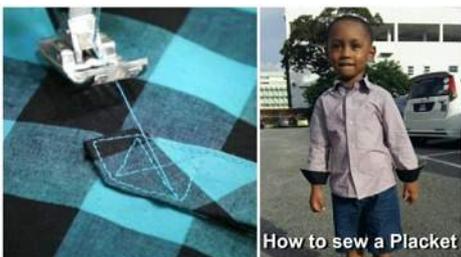
Einleitung:

Die Einleitung wurde vor Jahren gefilmt als dieses Hemd noch keine kurzen Ärmel hatte. Jetzt hat dein Schnittmuster ein paar extra Details, die das Nähen einfacher machen. Abgesehen davon ist es dasselbe Hemd.



Schritt für Schritt Anleitung:

60 Minuten gepackt mit Tips und Tricks die auch einem Anfänger die Möglichkeit geben das Hemd nachzunähen. Als ich dieses Video gefilmt habe, dachte ich es ist viel zu lang, das guckt sich keiner an! Um so größer war meine Überraschung als dieses Video die 100k Hürde auf You Tube schnell überstieg und die positiven Kommentare täglich wuchsen. Also mit einem Kaffee auf der Seite und deinem Tablet kannst du dich an die Arbeit machen.



Die Schlitzverarbeitung:

Wem dies im Hauptvideo zu schnell ging, der kann hier vorbeischaun und es nochmals ganz in Ruhe anschauen.



Wie man Druckknöpfe anbringt:

..... Weil man manchmal einfach keine Zeit für Knopflöcher hat.....

Das Hemd

Du hast die Möglichkeit es mit kurzem oder langem Arm zu nähen. Vorne haben wir meine coole Leistenverarbeitungsmethode, Fältchen im Rückenteil und eine Passe die nach vorne rollt.

Damit du das Hemd altersgerecht gestalten kannst, habe ich drei aufgesetzte Taschen in verschiedenen Stilrichtungen dazugegeben.

Langer Ärmel - Option 1

Kragen und Kragensteg



Knopfleiste

Passe



Schlitzverarbeitung

Gesengtes Rückenteil

Angehobenes Vorderteil

Kurzer Ärmel- Option 2



Ärmelaufschlag



Taschen



Grössentabelle

Die Grösse sollte generell immer nach der Körperhöhe ausgesucht werden, denn dann stimmen die Proportionen. Bei einem Hemd das locker sitzt, kann man schon mal eine Grösse rauf oder runter gehen. FGM bedeutet das fertige Maß des Hemdes. Du kannst ein Hemd das gut passt nachmessen und sehen wie weit das ist und dann mit meinen Maßen vergleichen. Dies ist oft leichter als selber Maß zu nehmen.

Alter	Körperhöhe	Brustkorb	Armlänge	Brustkorb FGM	Ärmellänge FGM	Hemdlänge
1-2	80 cm	58 cm	30 cm	68 cm	33,5 cm	37 cm
2-3	94 cm	60 cm	31,5 cm	70 cm	34,5 cm	39 cm
3-4	104 cm	62 cm	33 cm	72 cm	36 cm	42 cm
4-5	112 cm	63 cm	35 cm	74 cm	38 cm	45 cm
5-6	118 cm	64 cm	37 cm	74,5 cm	40 cm	46 cm
6-7	124 cm	65 cm	39 cm	75 cm	41 cm	47 cm
7-8	133 cm	68 cm	41 cm	78 cm	45 cm	51 cm
8-9	140 cm	70 cm	44 cm	80 cm	47 cm	53,5 cm
9-10	144 cm	72 cm	47,5 cm	82 cm	49,5 cm	55 cm
10-12	148 cm	76 cm	49,5 cm	86 cm	52,5 cm	56 cm
12-14	152 cm	78 cm	51 cm	88 cm	54 cm	57 cm

Torso

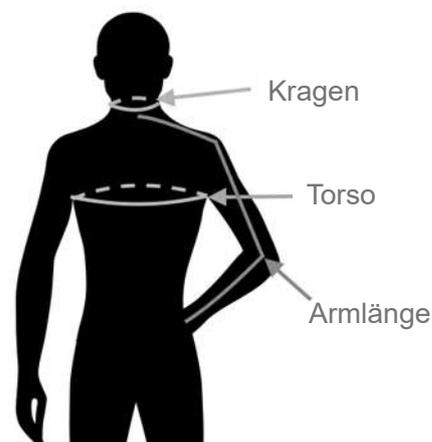
Die Arme locker lassen und den breitesten Teil des Torso messen.

Armlänge

Arm in leicht angewinkelter Position bis zum Handknöchel messen.

Größe

Die Körperhöhe beinhaltet auch den Kopf.



Taschen

Jetzt verarbeiten wir die Tasche. Die Tasche rundherum abketteln (Das Ketteln ist nicht zwingend notwendig)



Oberkante einschlagen und bügeln.



Dann die Tasche hochschlagen und eine Falte einbügeln. Diese Bügelfalte nehmen wir jetzt als Orientierung, da wir von Rechts absteppen.

Falls du mit einem Stoff arbeitest bei dem die Stoffunterseite auch schön ist, kannst du die Spitze auch nach vorne umfalten und absteppen.

Entlang der Kurve auf der Kettelnahrt steppen (Stichlänge 4-5).



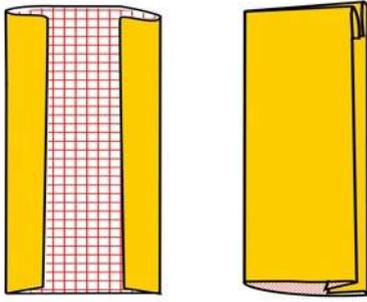
Das Schnittmuster um 1cm verkleinern und als Schablone benutzen. Unterfaden ziehen bis sich die Kurve schön nach innen legt. Schablone einlegen und bügeln. Schablone entfernen und nochmals von rechts bügeln.

Tasche wie im Schnittmuster angezeichnet positionieren und ansteppen.

Bei diesem Hemd habe ich den Dreifachstich benutzt. Bei kleinen Kindern finde ich das ganz süß, für große Jungs nicht ideal. Da würde ich alles mit einem relativ langem Stich absteppen.

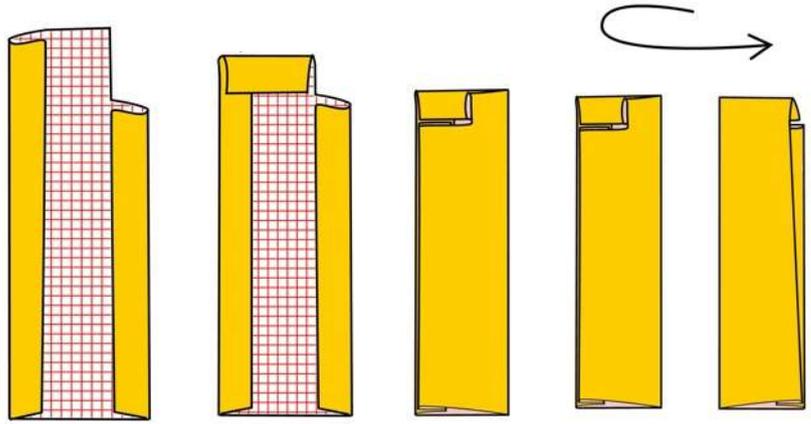


Schlitzverarbeitung Diagramm



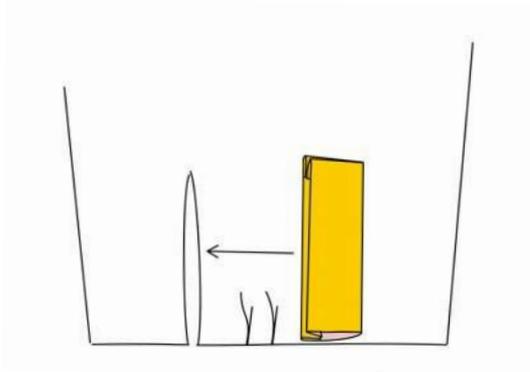
Schritt 1:

Das Schnittmuster auf die Stoffoberseite legen, so dass die Schrift nach oben zeigt



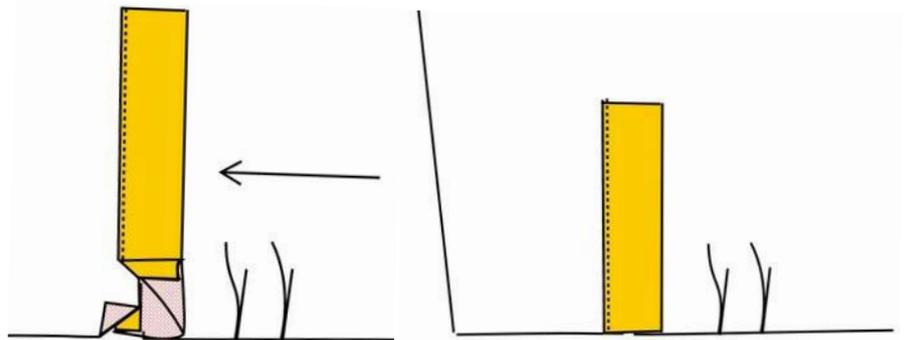
Schritt 2:

Die Kanten nach innen bügeln



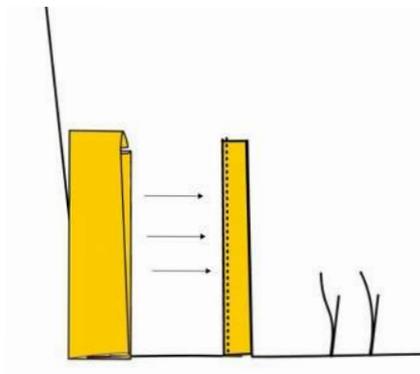
Schritt 3:

Den Untertritt auf die kürzere Seite des Schlitzes stecken



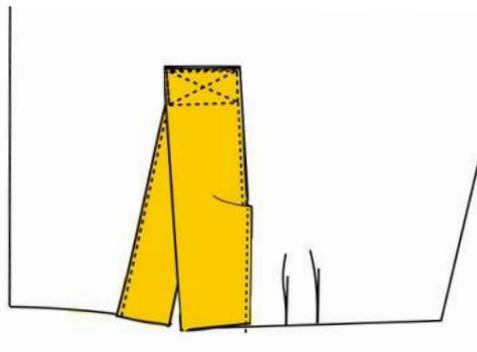
Schritt 4:

Absteppen und überprüfen das alles mitgefasst worden ist.



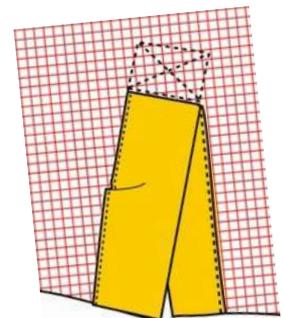
Schritt 5:

Jetzt die Leiste auf die andere Seite des Schlitzes stecken und absteppen.



Schritt 6:

Den Untertritt nicht mitfassen und die Leiste absteppen. Für das Kreuz den Untertritt wieder unterschieben und absteppen.



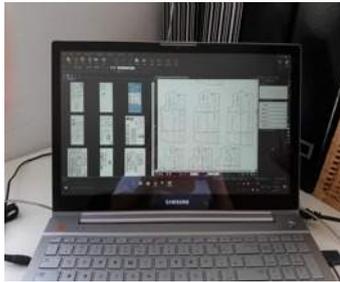
Innenansicht

Ein Hemd entsteht

Mein Hemd war von Anfang an eins meiner beliebtesten Schnittmuster. Irgentwann kamen dutzende von Fragen nach mehr Grössen. Da Teens und Kleinkinder einfach anders gebaut sind, habe ich mich lange nicht herangewagt. Jetzt ist es endlich soweit. Das Schnittmuster verändert sich etwas, je grösser es wird. Der Kragen wird schmaler und flacher und die Passe wandert etwas weiter nach vorne. Kleinigkeiten, die den feinen Unterschied in der Passform machen. Vielen Dank für all die Bilder die ihr mir immer wieder schickt.



Ich hatte bereits die kleinen Grössen, also habe ich als erstes ein Hemd für das Alter 12-14 entwickelt. Mein erstes Leinenhemd war ok, aber ich fand es etwas kurz und die Passe zu erwachsen. Also habe ich sie weiter nach vorne gezogen und im Rückenteil höher angesetzt.



Dann waren die Zwischengrössen dran. Mir macht das Arbeiten im CAD System richtig Spass, für mich ist das echt entspannend.

Wenn ich mein Nest von Grössen fertig habe, werden sie als einzelne Grössen verarbeitet und ausgedruckt. Dann geht der Spass erst richtig los. Jede Grösse soll alleinstehend auch super aussehen und was nicht so richtig passt, wird eben passend gemacht. Das dauert mir meist viel zu lange, aber es ist die Zeit wert.



Am Ende sieht der Schnitt anders aus als im ursprünglichen Nest und ich kann sagen 'Fertig!!!'

Dann gehts ans Nähen für meine kleinen Modelle. Diesmal ein besonderes Dankeschön an Maggie aus Texas die alle Photos für dieses E-Book aufgenommen hat und natürlich auch an Colin und Jacob meine 'Supermodels'.



Nicht nur für Jungs!

Das Hemd passt Mädchen und Jungs und ich hoffe wir werden in unserer Gruppe bald mehr Mädchelhemen sehen.



Ela Berbic Brown, die viele meiner Schnittmuster fotografiert, ihre Tochter Magdalena kennt ihr alle ja schon gut, zeigt hier eine schönes Mädchenhemd.



Issariya Sotthibandhu von unserer Gruppe, hat dies super Hemd genäht.

